

Vita

Dominik Merscheid, geboren 1987, musiziert und singt, seit er zurückdenken kann. Aufgewachsen in einer musikalischen Familie, wurde er maßgeblich durch die Rock- und Popmusik der 60er- und 70er-Jahre geprägt und brachte sich schon früh Schlagzeug, Klavier, Gitarre und Bass selbst bei.

In seiner Schulzeit spielte er in **verschiedenen Bands** und produzierte im heimischen Keller auch alleine Musik, u. a. für den preisgekrönten und millionenfach geklickten **Kurzfilm „Stay in Queue“** von Ferdinand Lutz.

Nach Abitur und Zivildienst absolvierte Merscheid ab 2008 ein **Grundschullehramtsstudium** an der Universität Koblenz und arbeitete in verschiedenen Bereichen der **Kinder- und Jugendarbeit**. Daneben engagierte er sich hochschul- und gesellschaftspolitisch, organisierte Bildungsveranstaltungen und bildete sich in Gewaltfreier Kommunikation fort.

2016 brach Merscheid ein aufbauendes Pädagogik-Studium ab, um sich hauptberuflich der Kreativität zu widmen: Zusammen mit seinem langjährigen Freund, dem Comic-Zeichner Ferdinand Lutz, entwickelte er die multimedialen **BildKlangLesungen**, eine Mischung aus szenischer Lesung, Live-Hörspiel und Comic-Präsentation für Kinder im Grundschulalter. Dafür komponierte er die Soundtracks und Lieder und ertüftelte Geräusche. Bis heute haben Lutz und Merscheid fünf Lesungsprogramme entwickelt und über 100 Lesungen im In- und Ausland aufgeführt.

2018 begann Merscheid, angespornt durch viele positive Rückmeldungen zu seiner Musik, weitere Kinderlieder zu schreiben, aufzunehmen und live aufzuführen. Außerdem gründete er mit Ferdinand Lutz und Jakob Hoffmann das **Comic-Magazin „POLLE“**, das er fortan zwei Jahre lang als Redakteur mitbetreute.

2019 belegte sein Song „Ding-Dong“ den 4. Platz beim **Deutschen Kinderliederpreis** und wurde für die **German Songwriting Awards** nominiert. Im gleichen Jahr nahmen die NRW-Kultursekretariate Wuppertal und Gütersloh die BildKlangLesungen in ihr **Förderprogramm „Werkproben“** (Laufzeit 2019–2021) auf.

2020 veröffentlichte die **Bilderbuchzeitschrift „Gecko“** Merscheids Song „Ohne mich!“ auf einer von Ulf K. illustrierten Doppelseite. Sein Kinderlied „Spielst du mit?“ erreichte den 5. Platz beim Deutschen Kinderliederpreis. Und während der Covid-19-bedingten Veranstaltungspausen produzierte er **Live-Versionen seiner Kinderlieder** sowie die vierteilige Rätselserie „Merscheids Märchenzeit“ für YouTube und veröffentlichte einen musikalischen Adventskalender.

Im Februar 2021 erschien Merscheids **erstes Kinderlieder-Albums „Im Spiel“**, dessen finale Produktion durch das Stipendium „Auf geht’s!“ für freischaffende Künstler*innen des Ministeriums für Kultur und Wissenschaft NRW gefördert wurde.

Dominik Merscheid lebt mit seiner Familie in einem Gemeinschaftsprojekt in Windeck an der Sieg (NRW). Er ist Mitglied im **Netzwerk Kindermusik e. V.**, einem überregionalen Zusammenschluss von über 50 Kinderliedermacher*innen.